

HARMONIOUS BLACKSMITH

Variations for Euphonium

Alan Fernie
based on a theme by George Frederick Handel
Piano accompaniment: Roy Newsome

Grandioso (♩ = 92-96)

9 **A** 4

14 **B** Theme (L'istesso tempo)
mf cant.

20 **C**
mp

25 *sempre cant.*

29 **D** 3
mf

36 *mp* Poco rit.

40 **E** A tempo 2 Poco rit. Var. 1 Scherzoso
mf

45

47 1. 2.

49 **F**

51

53

55 **G** 2

59 *mf*

61

63 **H** Poco rit. 3

68 **Var. 2 Allegro Vivace** ♩ = 132
f brillante

71 *mp*

73 **I**

75

78 1.

81 2. **J** Poco rit. 4

87 **Andante con moto** $\frac{K}{2}$ Var. 3 $\text{♩} = 84$
mf cant.

93

97 **L** 3

104 *mf*

108 **M** *Poco rit.*
mp

112 **N** **Allegretto, alla Pollaca** $\text{♩} = 140-148$
 $\frac{4}{4}$ *mf*

119

122 1. || 2.

126 **O**

129

132 **P**

136

139 1. || 2.

143 *molto rit.* **Q** **Grandioso** $\frac{4}{4}$ *rit.* 2 **R** **A tempo** $\text{♩} = 140$
mf

151 *accel.*

154 **Piu mosso**
f

157 *ff* *fff*

COPYRIGHT